

**Открытый урок по фортепиано преподавателя
Н. И. Мартовицкой с учащейся подготовительного класса
внебюджетного отдела Карташовой Алёной (5 лет, 1-й год обучения)**

Тема: «Работа с начинающими. Организация игрового аппарата».

Тип урока:

Обобщение методического опыта и закрепление знаний, умений и навыков. Применение знаний на практике

Цель урока:

Формирование необходимых двигательных навыков, воспитание активного слухового контроля и закрепление пианистических приемов.

Задачи урока:

Образовательные:

- Расширить багаж музыкальных впечатлений учащейся
- Формировать музыкальное мышление
- Расширить знание теоретических основ музыкальной грамоты
- Продолжить работу над рациональными приемами игры на фортепиано
- Научить грамотно читать нотный текст

Развивающие:

- Развитие музыкально-образного мышления, расширение музыкального кругозора
- Развитие двигательно-игровых навыков
- Развитие навыка игры по нотам
- Развитие навыка подбора по слуху
- Развитие мелодического, гармонического, звуковысотного слуха
- Развитие чувства ритма

Воспитательные:

- Воспитание интереса и любви к предмету и инструменту
- Воспитание чувства ответственности за результаты своей работы
- Воспитание навыков самоконтроля
- Воспитание культуры поведения за инструментом

Этапы урока:

1. Организационный этап.

- Приветствие. Название темы урока. Вступительное слово педагога с обоснованием выбранной темы.

2 Основной этап.

- Игра упражнений.
 - упражнения на закрепление навыков игры non legato
 - упражнения, формирующие правильную постановку 1-го и 5-го пальцев
- Работа над небольшими музыкальными произведениями. Преодоление пианистических неудобств, привитие навыков активного интонирования.
 - Е. Гнесина Этюд G dur
 - подбор мажорного звукоряда от всех белых клавиш на примере песенки «Ёжик-чудачок»
 - рус.нар. песня «Не летай соловей»
 - подбор простейшего аккомпанемента к песенке М. Красева «Ёлочка»

(с использованием басовых звуков основных гармоний T-S-D)

3.Заключительный этап.

- Подведение итогов. Вывод по теме
- Оценка работы учащейся
- Домашнее задание: продолжать работу над произведениями с учетом поставленных задач