

Аннотация
к рабочей программе по учебному предмету
«ЭСТРАДНЫЙ АНСАМБЛЬ» дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программы в области музыкального искусства
«Инструменты эстрадного оркестра»

Программа учебного предмета «Эстрадный ансамбль» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на ударных инструментах и адаптирована для учащихся ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств им. А. А. Алябьева».

Сроки реализации учебного предмета

1. Первого (стартового) уровня – с 1 по 3 годы обучения
2. Второго (базового) уровня – с 4 по 5 годы обучения
3. Третьего (продвинутого) уровня – с 6 по 7 годы обучения

Цель учебного предмета.

Целью учебного предмета является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями об истории возникновения исполнительства на ударных инструментах, формирования практических умений и навыков игры в ансамбле, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи учебного предмета

Задачами учебного предмета являются:

- ознакомление детей с ударными инструментами, разнообразием и исполнительскими возможностями;
- формирование навыков игры на музыкальном инструменте в ансамбле,
- приобретение знаний в области музыкальной грамоты;
- приобретение знаний в области истории музыкальной культуры;
- формирование основных понятий о музыкальных стилях и жанрах;
- оснащение системой знаний, умений и навыков музыкальной деятельности, обеспечивающих в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания;
- воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения;
- воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, в досуговой деятельности.

Форма и режим занятий.

Занятия проходят в мелкогрупповой форме. Состав группы – 2 человека. В процессе занятий, а также на зачетах допускается исполнение одной из ансамблевых партий преподавателем.

Данная программа предусматривает проведение итоговой аттестации в форме зачета. Режим занятий – согласно расписанию занятий, одно аудиторное занятие в неделю объемом 1,5 академических часа. При реализации программы учебного предмета «Эстрадный ансамбль» продолжительность учебных занятий обучения составляет 33-34 недели в год.

Методы обучения

Для достижения в ансамбле поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);

- наглядный (показ, просмотр видеоматериалов концертов, конкурсов, прослушивание аудио записей ансамблевых исполнителей на ударных инструментах;
- практический (владение штрихами и приемами игры на инструменте; умение исполнять различную по характеру, стилю музыку);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов).

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями, нотами, книгами по музыкальной литературе. Класс для занятий площадью от 12 кв. м. оборудован музыкальными инструментами (фортепиано), стульями, письменным столом.

В образовательной организации созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов. Материально-техническая база должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Основными видами контроля учащихся являются:

- текущий контроль,
- промежуточная аттестация учащихся

Основными принципами всех видов контроля являются:

- систематичность,
- учет индивидуальных особенностей учащегося.

Оценки выставляются по пятибалльной системе.